

CHIAVI esempio 2

SEZIONE 2

Tempo massimo: 2 ore

Progetti un intervento didattico secondo lo scenario sotto indicato.

Indichi nella griglia in sintesi:

- gli obiettivi didattici da raggiungere.
- il modello operativo da adottare (unità didattica, unità di apprendimento, unità di lavoro)
- le tecnologie da utilizzare,
- le risorse di rete che verranno predisposte per la realizzazione del percorso
- le competenze richieste al docente nell'utilizzazione delle tecnologie
- le competenze richieste agli studenti per lo svolgimento delle attività che si servono di un supporto tecnologico
- il mezzo di comunicazione prescelto per comunicare con gli studenti, adeguato al contesto e al loro profilo.

Nel testo in cui descrive l'intervento didattico (minimo 400, massimo 500 parole), indichi:

- le fasi del percorso in cui saranno utilizzare le tecnologie e le risorse di rete e i tempi di realizzazione
- le caratteristiche delle tecnologie che ha deciso di utilizzare (motivandone la scelta) e il ruolo che svolgeranno nel conseguimento degli obiettivi di apprendimento,

Per concludere scriva un messaggio agli studenti (minimo 50 e massimo 60 parole), invitandoli a partecipare all'intervento didattico.

SCENARIO:

Destinatari	Una classe di studenti internazionali di italiano L2 di differenti lingue madri e provenienza, con età compresa tra i 18 e i 25 anni, che apprendono l'italiano per motivi di studio universitario.
Livello di competenza	B1
Modalità dell'intervento	blended
Durata dell'intervento	2-4 ore
Abilità da sviluppare	Competenza metalinguistica Interazione online.

COMPLETI I SEGUENTI PUNTI. LE SCELTE DEVONO ESSERE COERENTI CON LO SCENARIO FORNITO.

Obiettivi didattici	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uso del congiuntivo presente in dipendenza da verbi che indicano opinioni personali, speranza, desiderio, o da costrutti impersonali quali "mi sembra, è opportuno, è probabile/possibile..." 2. Chiedere e dare consigli; chiedere e dare assistenza; 3. Saper leggere ed interpretare statistiche, grafici e tabelle
Modello operativo	Unità di lavoro, scandita in prima parte in presenza, seconda parte a distanza in modalità asincrona, terza parte in presenza.
Tecnologie e applicazioni	<p><i>Google Workspace for Education</i>: Google Classroom, Google Form.</p> <p><i>LIM</i> in classe, introduzione in presenza, per motivare gli studenti ed elicitare lessico.</p> <p>Presentazione <i>Genially</i>, nella fase in presenza e a distanza, piattaforma grafica ed interattiva per visualizzare e lavorare in modo interattivo attraverso l'integrazione di learning objects.</p> <p>La presentazione viene condivisa dapprima su LIM e in seguito depositata su <i>Google Classroom</i> per un accesso illimitato. La lavagna virtuale contiene dei posts costruiti dagli studenti, ognuno con una breve descrizione del viaggio più importante e con l'inserimento di foto/immagini/suoni. La lavagna è condivisa attraverso codice QR.</p> <p><i>Digipad o Padlet</i> nella fase iniziale, per stimolare la discussione circa il tema "il mio viaggio più importante e lo scambio di opinioni sulla tematica del viaggio."</p> <p><i>Slido.com</i>, per instant poll, e per la creazione di word-cloud (sviluppo del lessico), link attraverso codice QR. L'applicazione è usata in presenza, attraverso codice QR e smartphone degli studenti, per esprimere preferenze sui luoghi preferiti delle vacanze o dei viaggi. Audio e video integrati in <i>Genially</i> con rimando a risorsa di rete. <i>Google Form</i> nella fase asincrona per esercitazioni e primo feedback: <i>Google Classroom</i>, piattaforma della classe per i materiali e le attività a distanza</p> <p><i>Mentimeter</i> per l'autovalutazione finale delle acquisizioni.</p>
Risorse di rete	<ul style="list-style-type: none"> • Vari esercizi (completamento, cloze, scelta multipla, transcodificazione...) con link diretto sulla presentazione <i>Genially</i>. • <i>Link</i> diretti attraverso interattività su presentazione <i>Genially</i> a schede di approfondimento (città turistiche d'Italia) per lavori di gruppo. • <i>Video Youtube</i> integrato in presentazione <i>Genially</i> di approfondimento culturale (Fontane di Roma; città d'Italia).
Competenze	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza approfondita degli strumenti messi a disposizione da

<p>digitali richieste al docente</p>	<p><i>Google Workspace for Education.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscenza e pratica della piattaforma <i>Genially</i>. ▪ Conoscenza e pratica degli strumenti digitali utilizzati durante l'UL. ▪ Competenze particolari nel reperire materiale online per gli approfondimenti e per la didattizzazione di testi per conseguire gli obiettivi previsti. ▪ Capacità di interagire con i discenti negli scambi di feedback individuali o di gruppo a seguito di task o esercitazioni da svolgere attraverso gli strumenti digitali.
<p>Competenze digitali richieste agli studenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Uso dello smartphone per inquadrare e attivare codici <i>QR</i>; ✓ Utilizzo della suite <i>Google Workspace for Education</i>; ✓ Capacità di interagire in un lavoro di gruppo e condiviso attraverso la piattaforma di lavoro in modalità asincrona; ✓ Uso di un laptop o di un tablet per poter operare a distanza in modalità asincrona (eventualmente in comodato d'uso dalla scuola o Istituzione educativa);
<p>Mezzo di comunicazione prescelto per comunicare con gli studenti</p>	<p>Strumenti messi a disposizione da <i>Google Workspace for Education</i>, in particolare <i>Google Classroom</i> (Stream; Lavori del corso; Drive condiviso), con possibili app integrabili nella piattaforma (es: <i>Genially</i>; <i>Youtube</i>; <i>Codici QR</i>, ...)</p>

DESCRIVA ORA L'INTERVENTO DIDATTICO E SCRIVA IL MESSAGGIO PER GLI STUDENTI. ENTRAMBI DEVONO CORRISPONDERE A QUANTO PRECEDENTEMENTE INDICATO.

Descrizione dell'intervento didattico (minimo 400, massimo 500 parole):

UL strutturata in 3 fasi (durata complessiva 4 ore):

1° fase: in presenza in aula (1 ora 30')

2° fase: a distanza, modalità asincrona (circa 1 ora)

3° fase: in presenza in aula (1 ora 30')

1° fase: aula

Warming up: 20 minuti ca.

Il docente chiede agli studenti di fare un breve elenco di luoghi visitati rimasti nella loro memoria. Utilizzo di lavagna virtuale (attraverso QR) dove depositare nomi di luoghi su post-it nominativi eventualmente predisposti dal docente. b) Presentazione della prima slide di *Genially* (con utilizzo di elementi interattivi): lettura di aforismi sul viaggio; invito al commento del contenuto dei post su lavagna interattiva.

FASE CENTRALE: aula 50 min circa.

- a. (10 min) ascolto di audio 1 direttamente da presentazione *Genially*. L'insegnante stimola oralmente gli studenti a individuare il problema (traffico intenso e maltempo durante un viaggio in autostrada) da analizzare in seguito con l'audio 2. Gli studenti possono verificare la trascrizione dei dialoghi attraverso codice QR.
- b. Attività lessicale (10 minuti): *Genially* (studenti possono interagire direttamente dai loro smartphone); esercizio di completamento
- c. Stimolo di analisi grammaticale (30 min): rilettura del testo del dialogo ascoltato, gli studenti individuano le forme del congiuntivo con espressioni quali *spero; dubito; credo...* Riflessione grammaticale attraverso slide di *Genially* contenenti schede grammaticali ed esercizi.

FASE FINALE: aula

- a. (10 min) Stimolo alla produzione orale di rinforzo grammaticale sull'uso del congiuntivo attraverso input su lavagna elettronica condivisa, *Mi pare che... Credo che... Sembra che...* Gli studenti possono anche scrivere sui loro post le frasi e leggerle pubblicamente. Esercizi di rinforzo
- b. (10 min) Presentazione del materiale e spiegazione del lavoro da svolgere a distanza; assegnazione di task.

2° fase: a distanza, modalità asincrona (circa 1 ora)

Su Google Classroom in modalità asincrona.

- a. Annuncio nello stream della classroom con istruzioni delle attività da svolgere
- b. Compilazione e invio di Google Form con esercizio sul congiuntivo presente (10 min)
- c. Altri esercizi sul congiuntivo (facoltativo)
- d. Lettura scheda (con audio integrato o con QR per aspetti fonetici) su "Le vacanze degli italiani"; visione della scheda "I dati del Centro Studi Touring Club", in preparazione di attività successiva in presenza (30 min)
- e. Sulla base della lettura e ascolto precedente e della scheda del Touring Club, creazione di 3 domande da porre ad altri studenti (es: Che cosa significa "Gita fuori porta"? – "Quali sono i paesi delle vacanze preferiti dagli italiani"?). Domande da inserite nello stream della Classroom (20 min)

3° fase: in presenza in aula (1 ora 30')

Warming up: 20 min circa

Ripresa lettura sulle vacanze degli italiani: discussione in plenaria sui contenuti della lettura e della scheda; Presentazione del sito web Italia.it (link su *Genially*); invito agli studenti a esprimere le loro preferenze sui paesi da visitare (attività *Slido.com*)

FASE CENTRALE: aula 50 min circa.

- a. Presentazione scheda del Touring Club (15 min) con statistiche e domande depositate dagli studenti su Classroom. In questa fase si esplicitano le competenze degli studenti nel leggere e interpretare grafici e tabelle
- b. Attività di role play(15 min) in gruppi di due studenti attraverso la scheda “Un’intervista”: Durante lo svolgimento di questa attività gli studenti possono fare ricorso al sito Italia.it con link su presentazione *Genially* (smartphone degli studenti)
- c. Riflessione metalinguistica (20 min): espressioni per esprimere un’opinione, un bisogno, un’urgenza. Gli studenti vengono invitati a consultare il materiale interattivo sulla presentazione *Genially*

FASE FINALE: aula 20 min

- a. Breve discussione plenaria su stereotipi: “come guidano gli italiani” con lessico specifico (*Genially*)
- b. “*Ora sono capace di...*” Attività di autovalutazione attraverso *Mentimeter* (Codice QR, smartphone)

Messaggio per gli studenti (su Google Classroom) (minimo 50, massimo 60 parole):

Buongiorno!

Le nostre attività: 1) fai l’esercizio su Google Form a pagina 8 di *Genially*; 2) leggi le pagine 10 e 11 (con ascolto); 3) scrivi tre domande sul testo che hai letto da inserire nello stream. Chi vuole può fare altri esercizi alla pagina 9. A giovedì!

Gian